

FONDAZIONE TEATRO “TINA DI LORENZO” DI NOTO
VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N. 39 DEL 05/10/2022

L'anno 2022 il giorno 05 del mese di ottobre, nei locali della Sala Giunta del Comune di Noto alle ore 18,30 si è riunito il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro Tina Di Lorenzo di Noto, per discutere e deliberare sul seguente Ordine del Giorno:

- 1) Approvazione Bilancio Consuntivo 2021;
- 2) Definizione bando per il conferimento incarico di Revisore Unico della Fondazione;
- 3) Varie ed eventuali.

Sono presenti il Sindaco di Noto Dott. Corrado Figura - Presidente, la Sig.ra Rosa Bologna, la Dott.ssa Federica Bianca, l'Avv. Concita Gallo e il Sig. Corrado Casalino, l'Avv. Angelo Giudice, il Dott. Giuseppe Catania, consiglieri.

È presente il Direttore Generale Urbano Pannuzzo.

È presente il Direttore Artistico Salvatore Tringali.

È presente il Sovrintendente Sig. Salvatore Vicari.

È presente il Consulente finanziario Dott.ssa Laura Delia.

Constatata la validità della seduta, il Presidente Dott. Corrado Figura passa alla trattazione del primo punto all'Ordine del Giorno presentando al CdA il Bilancio Consuntivo per l'anno 2021, comunicando altresì che lo stesso ha avuto parere negativo da parte del Revisore Unico relativamente ai crediti vantati dalla Fondazione nei confronti del Libero Consorzio di Siracusa, ritenuti dal Revisore inesigibili a seguito di sentenza della Corte d'Appello e pertanto da svalutare. Il Direttore Generale dà quindi lettura del verbale del Revisore Unico sul Bilancio Consuntivo 2021.

Prende la parola il Presidente mostrandosi meravigliato circa l'assenza del Revisore Unico, nonostante lo stesso sia stato regolarmente convocato e la cui presenza, doverosa e rispettosa nei confronti del CdA, sarebbe stata utile ai fini della discussione sul bilancio da approvare. Il Presidente continua evidenziando come la motivazione alla base del parere negativo sul bilancio 2021 appaia poco coerente rispetto ai giudizi sui bilanci delle precedenti annualità, con una gestione, riguardante per intero la precedente amministrazione, che ha portato la Fondazione ad accumulare ben 589.000 Euro di debiti, a stipulare mutuo per 170.000 Euro (in gran parte utilizzato per pagare spesa corrente e pertanto a fare altri debiti) e, per ultimo, al pignoramento dei conti correnti.



Il Presidente invita quindi il Direttore Generale a relazionare sul Bilancio Consuntivo 2021.

Prende la parola il Direttore Generale Pannuzzo illustrando al CdA la varie voci del Bilancio Consuntivo che evidenziano come anche il 2021 sia stato un anno segnato dalla pandemia che ha fortemente limitato la ripresa delle attività di spettacolo e conseguentemente ha portato ad una significativa riduzione dei costi di competenza dell'anno.

A seguito di ciò si è potuto provvedere, in via prudenziale, ad accantonare la somma di euro 72.722,69 quale "fondo rischi ed oneri" in relazione alla potenziale parziale inesigibilità dei crediti vantati nei confronti del Libero Consorzio di Siracusa. Conseguentemente il risultato di gestione dell'anno 2021 risulta pari a zero.

Prende quindi la parola il Presidente Dott. Corrado Figura il quale ringrazia il Direttore generale per la puntuale esposizione sul bilancio e invita il CdA ad esprimersi in merito all'approvazione del Bilancio Consuntivo per l'anno 2021.

Il CdA, dopo attenta analisi del bilancio e ampia e approfondita discussione, valutati attentamente i rilievi risultanti dal parere espresso dal Revisore Unico, approva all'unanimità il Bilancio Consuntivo 2021 della Fondazione, come da prospetto allegato al presente verbale.

Prende la parola il consigliere Giudice sottolineando come sia buona prassi che il CdA possa ricevere in anticipo, rispetto alla riunioni fissate, la documentazione relativa all'ordine del giorno in discussione in modo da poter avere preventiva e piena informazione sugli argomenti da discutere e su cui deliberare; invita pertanto gli uffici ad attivarsi in merito. Si associa alla richiesta anche il consigliere Gallo.

Il Presidente invita il Direttore Generale a far sì che di volta in volta, prima delle riunioni di Cda, venga fatta recapitare a tutti i componenti un cartella contenente gli atti che andranno in discussione.

In merito al secondo punto all'Ordine del Giorno, "Definizione bando per il conferimento incarico di Revisore Unico della Fondazione", il Presidente comunica che, dovendosi procedere alla nomina del nuovo Revisore Unico della Fondazione a seguito delle dimissioni del Dott. Messina, è stata predisposta dagli uffici la bozza del bando in oggetto.

Viene pertanto data lettura del bando per il reclutamento del Revisore Unico della Fondazione.

Il CdA, dopo attenta valutazione ed apportate le dovute modiche alla bozza, che si allega al presente verbale, la approva all'unanimità dando mandato al Direttore



Generale di provvedere alla pubblicazione, nelle modalità e tempi previsti dal bando in oggetto, sul sito della Fondazione, all'Albo Pretorio e sul sito del Comune di Noto.

In merito al punto 3) all'Ordine del Giorno, il Presidente informa il CdA che è pervenuta da parte del Teatro ABC di Catania una proposta di collaborazione per la realizzazione della nuova stagione di Prosa 2022/2023. La stessa prevede la realizzazione di 3 cartelloni (Classico, Teatro siciliano e Contemporaneo) per un totale di circa 15 spettacoli.

Nella citata proposta si specifica che il Teatro ABC si farebbe carico dei cachet, service audio luci, oneri Inps e Siae, pubblicità. Per contro, al Teatro ABC andrebbero i ricavi dalla vendita di abbonamenti e biglietti nonché un contributo di Euro 40.000 oltre Iva. La Fondazione avrebbe a proprio carico le spese per l'addetto vendite botteghino, vigilanza antincendio, maschere, tecnici e facchinaggio.

Il Presidente dà quindi lettura al CdA degli spettacoli dei tre cartelloni presentati.

Il Presidente evidenzia come la soluzione proposta appaia fortemente vantaggiosa per la Fondazione in quanto assume a carico del Teatro ABC il rischio d'impresa relativo soprattutto alla impossibilità di avere certezze sull'entità degli incassi da botteghino in una fase delicata per le attività di spettacolo, ancora influenzate dalle problematiche esistenti per la pandemia da Covid.

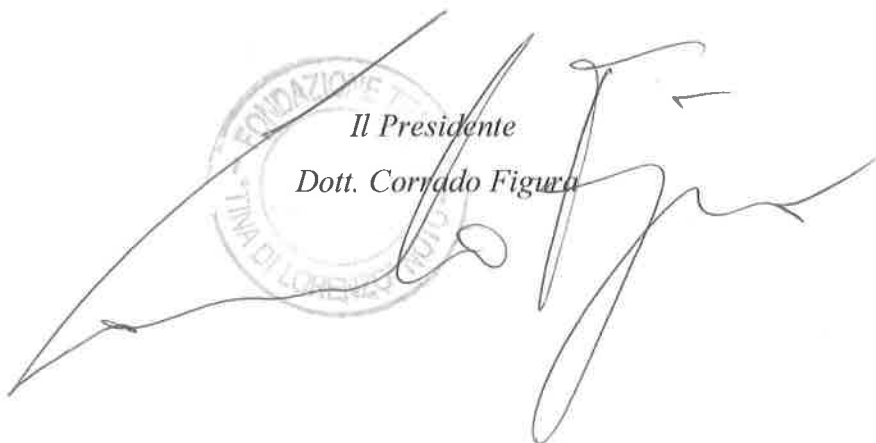
Il Presidente invita il Direttore Tringali a presentare un proprio progetto di stagione avendo cura, come prassi consolidata, di curare identità, qualità e contenuti culturali.

Il consigliere Gallo concorda.

Il Presidente, alla luce di quanto discusso, propone di aggiornare la decisione sulla stagione di prosa alla prossima riunione, invitando il Direttore Artistico a presentare un proprio dettagliato progetto artistico che possa risultare sostenibile finanziariamente per la Fondazione al pari della proposta del Teatro ABC.

Non essendoci altri punti da trattare, il Presidente ringrazia gli intervenuti e dichiara sciolta la seduta alle ore 17,30.

Letto, confermato e sottoscritto.


Il Presidente
Dott. Corrado Figura

**AVVISO PUBBLICO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO
DI REVISORE UNICO DEI CONTI
TRIENNIO 11/2022 - 11/2025**

LA FONDAZIONE TEATRO "TINA DI LORENZO"

Visto l'articolo n. 5 dello Statuto della Fondazione che prevede: "Sono organi della Fondazione: a) l'Assemblea, b) il Presidente del Consiglio di Amministrazione, c) il Consiglio di Amministrazione, d) il Sovrintendente, e) il Direttore Artistico, f) il Direttore Generale, g) il Revisore Unico", definendo i criteri di eleggibilità e di decadenza.

Visti gli articoli n. 6 "Assemblea" e n. 7 "Consiglio di Amministrazione".

Visti gli articoli dello Statuto della Fondazione:

- n.10.1: "Il Revisore Unico vigila sull'osservanza della legge e dello Statuto, sul rispetto dei principi e corretta amministrazione e in particolare sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile adottato dalla Fondazione e sul suo corretto funzionamento;
- n. 10.2: "Il Revisore partecipa ai lavori dell'Assemblea, per i profili di sua competenza, e partecipa ai lavori del Consiglio di Amministrazione;
- n. 10.3 "Il Revisore dura in carica tre anni, deve riferire all'Assemblea ai sensi dell'art. 2429 comma 2 del Codice Civile e può essere revocato per giusta causa dal soggetto che lo ha nominato. Il Revisore è eleggibile per non più di due mandati.

Considerato che con deliberazione n.9 del 12 Maggio 2017 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro "Tina Di Lorenzo" ha determinato i criteri e le modalità per la nomina del Revisore Unico ai sensi dell'art. 10 dello Statuto, equiparandoli a quelli delle pubbliche amministrazioni, in particolare a quelli del Comune di Noto.

Premesso che con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 15 del 05 ottobre 2017 è stato nominato il Revisore Unico della Fondazione Teatro "Tina Di Lorenzo" di Noto per il triennio 10/2017-10/2020, incarico rinnovato per il triennio 03/2021 – 03/2024 con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 27 del 16 marzo 2021.

Considerato che il Revisore Unico ha presentato le proprie dimissioni dall'incarico in data 01/08/2022, operando successivamente in regime di prorogatio ai sensi della normativa vigente.

Che pertanto risulta necessario affidare l'incarico professionale di Revisore Unico dei Conti a professionista abilitato, in possesso dei requisiti di legge e dotare in tal modo la Fondazione dell'indispensabile organo di controllo economico-finanziario.

Dato atto:

- **Che** con D. Lgs 28 giugno 2005, 139 è stato istituito, a partire dal 1° gennaio 2008, l'Albo unico dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili;
- **Che**, pertanto, il Revisore Unico dei Conti deve essere eletto tra soggetti iscritti al registro dei Revisori Legali ed all'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili;

RENDE NOTO

Che la Fondazione Teatro "Tina Di Lorenzo" di Noto deve procedere alla nomina di Revisore Unico dei Conti per il triennio 11/2022 - 11/2025;

Alla nomina del Revisore dei Conti provvederà, come previsto dallo Statuto, il Consiglio di Amministrazione che, con apposita deliberazione ha fissato il relativo compenso annuo in Euro 3.000,00 (Euro tremila/00) onnicomprensivi e IVA esclusa.

Il Revisore Unico dei Conti è scelto ai sensi dell'art. 234, comma 2, del D.lgs. n.267/2000, e ss.mm.ii, tra coloro che avranno presentato istanza e che dimostrino di essere iscritti **all'elenco unico dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili (iscritti alla sezione "A" dell'albo unico), nonché al registro dei Revisori Contabili, fermo restando, per l'Ordinamento Siciliano, il requisito obbligatorio di cui all'art. 9, della L.R. 15/1993 iscrizione registro dei Revisori Contabili istituito con D. Lgs n. 88/1992.**

La durata dell'incarico, le cause di cessazione, di incompatibilità ed ineleggibilità del Revisore, sono stabiliti dagli art. 6, 7, 8 e 10 dello Statuto della Fondazione.

Per i limiti all'affidamento di incarichi e per il divieto di cumulo si applica la normativa statale e regionale vigente in materia anche con riguardo a quanto previsto dal d.lgs 39/2013;

AVVISA

Che gli aspiranti candidati possono presentare domanda corredata da:

1. certificazione di iscrizione all'elenco unico dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili e/o del registro dei Revisori Contabili sopra menzionato o da dichiarazione sostitutiva resa ai sensi del D.P.R 445/2000;

2. curriculum vitae dettagliato;

3. fotocopia del documento di identità in corso di validità;

4. dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà resa ai sensi del D.P.R 445/2000 dalla quale risulti:

☐ che per i richiedenti non sussistono ipotesi di ineleggibilità ed incompatibilità stabilite dalla legge, dallo Statuto e dal regolamento;

☐ il rispetto dei limiti di assunzione di incarichi di cui all'art. 238 D.Lgs. n.267/2000;

☐ l'elenco degli Enti Locali presso i quali, eventualmente, ha già svolto la funzione di Revisore dei Conti;

☐ dichiarazione di accettazione della carica, in caso di nomina.

La dichiarazione di disponibilità deve essere inoltre corredata dalla autorizzazione al trattamento dei dati personali (D.Lgs. 30.06.2003 n. 196) limitatamente al procedimento in questione.

TERMINE PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

Gli interessati a ricoprire la carica di Revisore Unico dei Conti della Fondazione Teatro "Tina Di Lorenzo" di Noto per il triennio 11/2022 – 11/2025 potranno presentare domanda in carta semplice entro **e non oltre le ore 13,00 del 31/10/2022 tramite pec all'indirizzo: fondazioneteatrodinoto@pec.it**

Nell'oggetto della PEC dovrà essere apportata la dicitura:

"Manifestazione di interesse alla nomina di Revisore Unico dei Conti della Fondazione Teatro "Tina Di Lorenzo" di Noto - Triennio 11/2022 – 11/2025".

Resta inteso che il recapito della domanda e della relativa documentazione rimane ad esclusivo rischio del mittente ove per qualsiasi motivo non giunga a destinazione in tempo utile.

Non verranno sottoposte all'esame del Consiglio di Amministrazione, in ogni caso, le richieste pervenute oltre tale termine e rimane a carico dei soli interessati l'onere del rispetto della scadenza.

Non saranno considerate valide, ai fini della sottoposizione della candidatura, eventuali domande già pervenute all'Ente in data precedente alla pubblicazione del presente avviso o carenti della documentazione sopra richiesta.

Copia del presente avviso pubblico e relativo schema di domanda sarà pubblicato per giorni **15 (quindici)** sul sito della Fondazione Teatro "Tina di Lorenzo" www.fondazioneteatrodinoto.it e sul sito istituzionale del Comune di Noto www.comune.noto.sr.it

Noto, li _____

Fondazione Teatro "Tina Di Lorenzo"
Il Presidente
Dott. Corrado Figura

FONDAZIONE TEATRO-NOTO

PIAZZA XVI MAGGIO – 96017 NOTO

Codice Fiscale 92012820897 – Partita Iva 01411980897

BILANCIO CONSUNTIVO 2021**CONTO ECONOMICO****A) PROVENTI**

Ricavi Ospitalità	€ 7.436,96
--------------------------	-------------------

<i>RICAVI DA SPETTACOLI :</i>	
-------------------------------	--

abbonamenti e biglietti	€ 609,09
-------------------------	----------

spettacoli c/vendite	€ 6.827,87
----------------------	------------

Ricavi da Attività Accessorie	€ 1.672,09
--------------------------------------	-------------------

affitto teatro	€ 1.665,00
----------------	------------

abbuoni e arrotondamenti attivi	€ 2,17
---------------------------------	--------

PLUSVALENZA ALIENAZIONE ATTREZZ OBSOLETE	€ 4,92
--	--------

Quote Associative	€ 172.790,71
--------------------------	---------------------

QUOTA ASSOCIATIVA COMUNE DI NOTO	€ 100.000,00
----------------------------------	--------------

CONTRIBUTI IN C/ESERCIZIO DA ENTI PUBBLICI	€ 72.790,71
--	-------------

TOTALE A	€ 181.899,76
-----------------	---------------------

B) COSTI

Costi Generali	€ 105.857,98
-----------------------	---------------------

COMPENSO REVISORI DEI CONTI	€ 3.120,00
-----------------------------	------------

SPESE POSTALI E FORMALITA' AMMINISTRATIVA	€ 22,00
---	---------

COMPENSO CONS. PERS. DIP.	€ 1.690,68
---------------------------	------------

COMPENSO CONS FISCALE	€ 3.120,00
-----------------------	------------

COMP ADDETTO STAMPA	€ 3.500,00
---------------------	------------

SPESE LEGALI	€ 2.223,24
--------------	------------

COMP SOVRINTENDENTE	€ 8.000,00
---------------------	------------

COMPENSO DIRETTORE GENERALE	€ 10.000,00
-----------------------------	-------------

AMMORTAMENTI	€ 1.459,37
--------------	------------

ACCANTONAMENTO PER RISCHI E ONERI	€ 72.722,69
-----------------------------------	-------------

Costi Ospitalità	€ 66.043,65
-------------------------	--------------------

SPETTACOLI , PRESTAZIONI ATTORI	€ 12.203,16
---------------------------------	-------------

conto economico

allestimento palcoscenico	€ 1.551,55
SIAE	
PUBBLICITA' E TIPOGRAFIA	€ 3.235,45
DIRITTI PREVENDITA	€ 200,00
SPESE DI RAPPRESENTANZA	€ 492,18
CANCELLERIA E STAMPATI	€ 63,93
NOLEGGIO ATTREZZATURE	€ 1.500,00
PERSONALE TECNICO	€ 6.330,00
MASCHERE	€ 504,00
SERVIZIO BIGLIETTERIA	€ 111,85
SALARI & STIPENDI	€ 10.099,25
CONTRIBUTI PREVIDENZIALI	€ 4.479,10
altri costi del personale	€ 1.421,11
SERVIZIO ANTINCENDIO	€ 150,00
ONERI PER RAVVEDIMENTO	€ 161,78
ALTRI ONERI DI GESTIONE	€ 3.136,53
IMPOSTE DI BOLLO DI REGISTRO	€ 2.553,75
ASSICURAZIONI	€ 1.850,01
sopravvenienza passiva	€ 16.000,00
totale B	€ 171.901,63

TOTALE A-B € **9.998,13**

C) Proventi e oneri finanziari	€ 8.649,13
INTERESSI PASS. SU C/C	€ 3.693,83
INTERESSI PASSIVI /altri finanz. (ag entr ravv..)	€ 211,18
COMPETENZE E SPESE BANCARIE	€ 230,79
INTERESSI SU MUTUO	€ 4.513,33

RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE € **1.349,00**

Imposte dell'esercizio	
IMPOSTE ESERCIZIO (IRAP)	€ 1.349,00

TOTALE COSTI

Risultato di Gestione € **0,00**

FONDAZIONE TEATRO-NOTO

PIAZZA XVI MAGGIO – 96017 NOTO

Codice Fiscale 92012820897 – Partita Iva 01411980897

BILANCIO CONSUNTIVO 2021**STATO PATRIMONIALE – ATTIVO 2021****A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI DOVUTI****B) IMMOBILIZZAZIONI**

Immobilizzazioni Immateriali	€ 83.236,29
RETE ADSL	€ 250,00
PORTALE WEB	€ 980,00
PUBBLICITA'	€ 5.715,00
SOFTWARE	€ 4.700,00
SITO WEB	€ 3.000,00
PRODUZIONE SPETTACOLI	€ 68.591,29

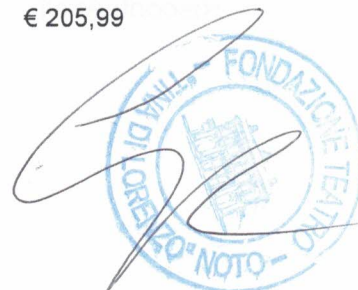
-Fondo Ammortamento Immobilizzazioni immateriali	€ 83.236,29
---	--------------------

FONDO AMMORTAMENTO RETE ADSL	€ 250,00
FONDO AMMORTAMENTO PORTALE WEB	€ 980,00
FONDO AMMORTAMENTO PUBBLICITA'	€ 5.715,00
FONDO AMMORTAMENTO SOFTWARE	€ 4.700,00
FONDO AMMORTAMENTO SITO WEB	€ 3.000,00
FONDO AMMORTAMENTO IMM "PRODUZIONE"	€ 68.591,29

TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	€ 0,00
--	---------------

II) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Immobilizzazioni Materiali	€ 51.120,50
MOBILI – ARREDI – SUPPELLETTILI	€ 4.215,00
ATTREZZATURA	€ 37.289,07
COMPUTERS	€ 5.543,44
BIGLIETTERIA AUTOMATICA	€ 3.867,00
FAX	€ 205,99



STATO PATRIMONIALE

-Fondo Ammortamento Immobilizzazioni Materiali € 43.900,71

FONDO AMMORTAMENTO ARREDAMENTO	€ 3.973,60
FONDO AMMORTAMENTO ATTREZZATURA	€ 32.160,19
FONDO AMMORTAMENTO BIGLIETTERIA	€ 3.867,00
FONDO AMMORTAMENTO COMPUTERS	€ 3.693,93
FONDO AMMORTAMENTO FAX	€ 205,99

II TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI € 7.219,79

B) TOTALE IMMOBILIZZAZIONI € 7.219,79

C) ATTIVO CIRCOLANTE

I) RIMANENZE

II) CREDITI (Attivo circolante)

Esigibili entro esercizio € 85.803,30

CREDITI VS. CLIENTI	€ 77.906,28
FATTURE DA EMETTERE	€ 2.751,03
ERARIO C/IVA	€ 5.145,99
ERARIO C/ CREDITI D'IMPOSTA	

CREDITI VS: € 390.513,83

COMUNE DI NOTO	€ 29.328,16
PROVINCIA DI SR ANNI PREGRESSI	€ 103.283,38
RIPRISTINO FONDO DI DOTAZ.	€ 192.492,35
PROV DI SR RESIDUO QUOTE SOCI	€ 64.893,63
CREDITI PER CAUZIONE	€ 516,31

II) TOTALE CREDITI (Attivo circolante) € 476.317,13

III) ATTIVITA' FINANZIARIE (Non Immobilizz.) 0,00

IV) DISPONIBILITA' LIQUIDE € 195,69

carta ricaricabile	€ 100,00
CASSA e titoli bancari	€ 95,69

C) TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE

D) TOTALE RATEI E RISCONTI € 600,00

Risconti Attivi	€ 600,00
-----------------	----------

STATO PATRIMONIALE

TOTALE STATO PATRIMONIALE - ATTIVO**€ 484.332,61****STATO PATRIMONIALE – PASSIVO****2021****A) PATRIMONIO NETTO****I) FONDO DI DOTAZIONE DELL'ENTE** € 103.291,00**II) RISERVE DA SOVRAPREZZO DELLE AZIONI** € 0,00**III) RISERVE DI RIVALUTAZIONE** € 0,00**IV) RISERVA LEGALE** € 0,00**V) RISERVA AZIONI PROPRIE IN PORTAFOGLIO** € 0,00**VI) RISERVE STATUARIE** € 0,00**VII) ALTRE RISERVE** € 0,00**VIII) UTILI (Perdite-) PORTATI A NUOVO**
PERDITA ESERCIZI PRECEDENTI -€ 188.297,59**IX) UTILE (Perdita-) DELL'ESERCIZIO** € 0,00**A) TOTALE PATRIMONIO NETTO (31/12/19)** -€ 85.006,59**B) FONDI PER RISCHI E ONERI** **€ 72.722,69****FONDO RISCHI PERDITE SU CREDITI** € 72.722,69**C) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO****D) DEBITI****Esigibili oltre l'Esercizio** € 46.345,00**PRESTITO BANCA COOP DI PACHINO** € 46.345,00**Esigibili entro l'Esercizio** € 449.709,61*DEBITI VERSO FORNITORI* € 285.865,77*FATTURE DA RICEVERE* € 55.459,31*IRAP C/IRAP* € 4.187,30*COLLABORATORI C/COMPENSI* € 9.564,19*PERSONALE C/SALARI STIPENDI* € 7.574,82

STATO PATRIMONIALE

INAIL	€ 2.456,29
DEBITI V/ERARIO	€ 17.820,89
PRESTATORI C/OCCASIONALI	€ 18.430,30
Banca c/c	€ 45.228,34
DEBITI IST PREV INPS	€ 3.122,40

D) TOTALE DEBITI € 496.054,61

E) RATEI E RISCONTI € 561,90

RATEI PASSIVI	€ 561,90
RISCONTI PASSIVI	

TOTALE STATO PATRIMONIALE - PASSIVO € 484.332,61