

**FONDAZIONE TEATRO “TINA DI LORENZO” DI NOTO**  
**VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N. 36 DELL’11/07/2022**

L’anno 2022 il giorno 11 del mese di luglio, nei locali della Sala Giunta del Comune di Noto alle ore 19,00 si è riunito il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro Tina Di Lorenzo di Noto, per discutere e deliberare sul seguente Ordine del Giorno:

- 1) Proposta esternalizzazione gestione e realizzazione programma “Estate 2022 - Noto tra Arte e Cultura” in favore della Fondazione;
- 2) Varie ed eventuali.

Sono presenti il Sindaco di Noto Dott. Corrado Figura - Presidente, la Sig.ra Rosa Bologna, il Dr. Giuseppe Catania, la Dott.ssa Federica Bianca, il Dott. Angelo Giudice e il Sig. Corrado Casalino, consiglieri.

È presente il Direttore Generale Urbano Pannuzzo.

È presente il Sovrintendente Sig. Salvatore Vicari.

Constatata la validità della seduta, il Presidente Dott. Corrado Figura passa alla trattazione del primo punto all’Ordine del Giorno dando lettura al CdA della relazione sull’evento “Estate 2022 - Noto tra Arte e Cultura”, pervenuta alla Fondazione con nota prot. 35131 del 28/06/22, e che si allega al presente verbale, nella quale si evidenzia come perduri purtroppo la situazione di gestione provvisoria del Comune per la mancata approvazione dei bilanci di esercizio da parte della precedente amministrazione e la conseguente grave limitazione dell’azione amministrativa.

Il Presidente prosegue dando altresì lettura al CdA del parere richiesto, da parte del Comune, all’Anci nel quale si evidenzia come anche in gestione provvisoria, l’Ente pubblico può erogare alla partecipata al 100% Fondazione Teatro il contributo annuale previsto in bilancio in quanto costituisce obbligazione precedentemente assunta all’atto dell’approvazione dello Statuto della Fondazione; questo permetterà alla Fondazione di poter garantire liquidità necessaria per la realizzazione della attività in oggetto.

Il Presidente prosegue sottolineando la positiva esperienza fatta in occasione della gestione dell’evento Infiorata da parte della Fondazione, che ha mostrato appieno le capacità organizzative e gestionali dello staff.

Alla luce di quanto premesso, il Presidente evidenzia come a tutt’oggi l’unica soluzione per poter realizzare gli eventi della programmazione estiva, rimanga quella della esternalizzazione della gestione a favore di una partecipata del Comune e nello specifico



della Fondazione Teatro, chiedendo al CdA, in via eccezionale per il 2022, di valutare la possibilità di assumere a carico della Fondazione la gestione e realizzazione dell'evento "Estate 2022 - Noto tra Arte e Cultura".

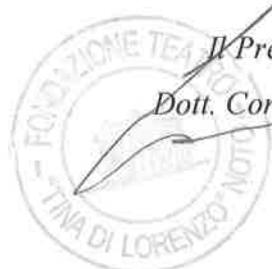
Il CdA, dopo attenta e approfondita discussione, valutati in dettaglio tutti gli aspetti organizzativi, amministrativi e gestionali, preso atto di quanto comunicato dal Presidente in merito all'erogazione della quota annuale da parte del Comune e considerata la situazione di gestione provvisoria nella quale esso si trova, delibera all'unanimità di accettare la proposta avanzata dal Comune di Noto circa l'esternalizzazione dell'evento e di assumere a carico della Fondazione la gestione e realizzazione della manifestazione "Estate 2022 – Noto tra Arte e Cultura.

Il CdA si riserva di valutare nel dettaglio ed approvare il programma e preventivo di spesa della manifestazione in oggetto richiedendo pertanto ai competenti uffici comunali il rilascio della relativa documentazione.

Il CdA, dà mandato al Direttore Generale di trasmettere copia del presente verbale al Settore 8° del Comune di Noto, nonché a prendere contatto con detti uffici per pianificare le successive fasi organizzative.

Non essendoci altri punti da trattare, il Presidente ringrazia gli intervenuti e dichiara sciolta la seduta alle ore 20,00.

Letto, confermato e sottoscritto.

  
Il Presidente  
Dott. Corrado Figura  
  




# CITTÀ DI NOTO

Patrimonio dell'Umanità



PR 07. 35131

DEL 28/6/2022

Al C.d.A. della Fondazione Teatro

SEDE

OGGETTO: Estate 2022 - Noto tra Arte e Cultura – richiesta di esternalizzazione gestione.-

Il 2022 rappresenta l'anno della ripartenza, dopo le restrizioni dettate dalla pandemia causata dal Covid-19, le cui conseguenze hanno avuto gravi ripercussioni economiche in tutto il mondo ed in particolare nelle città che, come Noto, vivono di turismo.

L'infiorata svoltasi a maggio 2022 ha fatto sì che la nostra città riprendesse vita: l'elevato numero di visitatori che si è riversato a Noto per visitare il maestoso tappeto di fiori ha favorito la ripresa delle attività degli esercizi commerciali.

Con l'avvicinarsi della stagione estiva, i turisti continuano ad arrivare a Noto per visitare le bellezze architettoniche della città barocca e, come ogni città che sa accogliere i visitatori, è doveroso offrire loro servizi idonei e allietare la loro permanenza intrattenendoli con spettacoli musicali, teatrali, eventi culturali, mostre, ecc.

Purtroppo, il grave quadro finanziario ereditato da questa Amministrazione Comunale, pur essendo al vaglio di esperti, non ha ancora trovato soluzione e la gestione provvisoria del bilancio comunale in cui ci ritroviamo impedisce ogni possibilità di effettuare impegni di spesa, come disposto dall'art. 163 del D.Lgs. 267/2000 che, al comma 2 sancisce il divieto di assumere obbligazioni, fatta eccezione per le sole operazioni necessarie ad evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente.

Alla luce di quanto descritto, così come per la gestione dell'evento infiorata, di cui ringrazio codesta Fondazione per la preziosa disponibilità e collaborazione fornita al nostro Ente, rimanendo ancora oggi quale unica soluzione per la realizzazione di eventi esternalizzare la gestione ad una partecipata del Comune, in vista della programmazione dell'estate 2022, quale Sindaco della città di Noto e Presidente della Fondazione Teatro,

## CHIEDO

a Codesto spettabile C.D.A., in via eccezionale e per l'anno 2022, di volere accogliere la proposta di esternalizzazione della gestione per la realizzazione del programma "Estate 2022 - Noto tra Arte e Cultura" in favore della Fondazione Teatro.

Certo di un benevolo accoglimento della proposta, porgo  
Cordiali saluti.



Il Presidente  
Sindaco Dott. Corrado Figura

## CONSULTAZIONE DELLA BANCA DATI

Data	Area tematica	Argomenti	Riferimento legislativo
15-06-2022	FINANZA LOCALE	FONDAZIONI BILANCI ESERCIZIO PROVVISORIO	

## Quesito

Oggetto: quesito su erogazione contributo alla partecipata comunale al 100 % (una fondazione).

Premesso che la Fondazione, società partecipata del Comune al 100 %, ha richiesto il pagamento della quota statutaria annuale che ammonta ad € 100.000,00 annui.

Che detta quota serve alla Fondazione per sostenere le spese necessarie per il raggiungimento dei fini statutari, per far fronte a pagamenti urgenti ed indifferibili tra cui le rate mensili del mutuo con scadenza semestrale o contributi previdenziali, ecc.

Considerato che il Comune si trova in Gestione Provvisoria, non avendo ancora approvato il bilancio 2021/2023 (e neanche il rendiconto 2021 e il bilancio

2022/2024), Si Chiede di sapere se dalla concessione del contributo economico annuale alla partecipata comunale, Fondazione, ne può derivare un danno erariale all'Ente.

## Risposta

Facendo riferimento alla questione posta si fa presente quanto segue:

- Lo Statuto della Fondazione, ovviamente approvato dal Comune, prevede che venga versata una quota annuale, finalizzata a fornire le risorse necessarie allo svolgimento delle funzioni che le sono state attribuite dallo Statuto.

- Il Comune, che si trova in esercizio provvisorio, è soggetto a quanto previsto dall'art. 163, comma 2, del Tuel.

- Il citato comma 2, tra l'altro, stabilisce che "...Nel corso della gestione provvisoria l'ente può disporre pagamenti solo per l'assolvimento delle obbligazioni già assunte ....."

- Nel caso esposto, l'ente si trova nel caso di una obbligazione già assunta con l'approvazione dello Statuto della Fondazione.

- Per tale motivo l'ente è tenuto al pagamento della somma dovuta alla Fondazione, anche trovandosi in gestione provvisoria.



Tutti i contenuti di Ance Risponde sono protetti dalle norme in materia di copyright relative alla tutela delle banche dati (Art. 64 quinquies e sexies LdA). I contenuti dei singoli questi possono essere riprodotti unicamente citando la fonte.

La Redazione del servizio AnceRisponde@ancedigitale.it  
AnceRisponde è un marchio di Ance Digital Spa