

FONDAZIONE TEATRO "TINA DI LORENZO" DI NOTO
VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N. 54 DEL 17/09/2025

L'anno 2025 il giorno 17 del mese di settembre, nei locali della Sala Giunta del Comune di Noto alle ore 19,00 si è riunito il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro Tina Di Lorenzo di Noto, per discutere e deliberare sul seguente Ordine del Giorno:

- 1) Rinnovo incarico Direttore Artistico;
- 2) Approvazione Stagione "Esplora" e "Teatro Ragazzi" 2025/2026;
- 3) Approvazione "Avviso per l'affidamento dei servizi di libreria, ristoro e eventi presso il Teatro Tina Di Lorenzo";
- 4) Varie ed eventuali.

Sono presenti il Sindaco di Noto Dott. Corrado Figura - Presidente, il Sig. Franco Landolina - Vicepresidente, il Sig. Corrado Casalino e il Dott. Giuseppe Catania e l'Avv. Angelo Gudice, consiglieri.

È presente il Direttore Generale Urbano Pannuzzo.

È presente il Direttore Artistico Salvatore Tringali.

Constatata la validità della seduta, il Presidente Dott. Corrado Figura passa alla trattazione del primo punto all'Ordine del Giorno comunicando al CdA che occorre rinnovare l'incarico di Direttore Artistico della Fondazione la cui nomina è scaduta.

Esce dalla sala il Dott. Salvatore Tringali.

Il Presidente, in considerazione del proficuo lavoro svolto in questi anni dal Direttore Tringali e visti i risultati ottenuti, propone al CdA, ai sensi dell'Art. 14 dello Statuto, di riconfermare per un ulteriore triennio alla la carica di Direttore Artistico il Dott. Salvatore Tringali, il quale ha già dato la propria disponibilità.

Il Presidente propone inoltre di confermare fino a dicembre 2025 l'attuale compenso di Euro 4.000,00 lordi annui e di portarlo ad Euro 8.000,00 lordi annui a partire da gennaio 2026.



Il CdA approva la proposta del Presidente all'unanimità. Viene pertanto nominato quale Direttore Artistico della Fondazione Teatro Tina Di Lorenzo il Dott. Salvatore Tringali ai sensi dell'Art. 14 dello Statuto, alle condizioni economiche sopra indicate.

Rientra il Dott. Salvatore Tringali a cui il CdA augura buon lavoro in seno alla Fondazione.

In merito al punto 2) all'Ordine del Giorno il Presidente invita il Direttore Artistico a relazionare sul progetto di Stagione "Esplora" e "Teatro Ragazzi" 2025/2026.

Prende la parola il direttore Artistico premettendo che, per le ragioni legate all'imminente scadenza del bando per l'accesso ai contributi regionali del FURS per l'anno solare 2025, scadenza prevista per il prossimo 22 settembre, si rende necessario definire la parte della stagione "Esplora" e "Teatro Ragazzi" in programmazione fino a dicembre 2025.

Il Direttore Artistico illustra in dettaglio al CdA il progetto redatto per la prima parte della stagione stagione 2025/2026 delle sezioni "Esplora" e "Teatro Ragazzi" come da dettagliato programma che si allega al presente verbale.

Il progetto è stato redatto nel rispetto di alti livelli artistici, contenimento dei costi e mantenimento dei parametri qualitativi e quantitativi che hanno permesso alla Fondazione di ricevere, per l'anno 2024, il contributo regionale.

Il Direttore Artistico conclude comunicando che a breve potrà essere sottoposta al vaglio del CdA la seconda parte della stagione prevista per il 2026.

Prende la parola il Presidente ringraziando il Direttore Artistico per la puntuale ed esaustiva presentazione e invita il CdA ad esprimersi sull'approvazione della stagione in oggetto.

Il CdA, dopo attenta ed approfondita analisi della proposta di Stagione "Esplora" e "Teatro Ragazzi" 2025/2026, per la parte di programmazione fino a dicembre 2025, la approva all'unanimità.

In merito al punto 3) all'Ordine del Giorno, il Presidente invita il CdA ad esprimere le proprie valutazioni sulla bozza di avviso presentata.

Segue un ampio ed approfondito dibattito, con gli interventi dei consiglieri Giudice e Landolina, dal quale emerge la necessità di integrare e perfezionare detta bozza.

Il CdA, alla luce delle valutazioni fatte in questa sede delibera di integrare il bando inserendo una durata di anni 7, rinnovabili di ulteriori 7 anni; la garanzia per la Fondazione e la Città tutta di tutela e corretto utilizzo di un immobile di pregio storico




quale è il Teatro di Noto attraverso apposite fidejussioni, e l'erogazione di 2 annualità anticipate a titolo di cauzione, salvo ulteriori spunti che dovessero emergere alle successive valutazioni.

Il CdA dà mandato al Direttore Generale di integrare e perfezionare la bozza di bando secondo quanto deliberato ai fini della successiva valutazione finale ed approvazione.

Non essendoci altri punti da trattare, il Presidente ringrazia gli intervenuti e dichiara sciolta la seduta alle ore 20,30.

Letto, confermato e sottoscritto.

 *Il Presidente*
Dott. Corrado Figura

ESPLORA PALCOSCENICO CONTEMPORANEO

Domenica 22 giugno 2025

Jogging – Teatro in Divenire

Di e con Hanane Hajj Ali

Regia Eric Deniaud

€ 1000.00 + iva + scheda

Domenica 26 ottobre 2025

Hotel Dalidà

ideazione e regia Roberta Lidia De Stefano

con Roberta Lidia De Stefano

testo e drammaturgia Irene Petra Zani

produzioni Indipendenti RO.Se/Brugole & CO./Lecite Visioni con il sostegno di
teatro del Filodrammatici Milano/Foyer Spazio Culturale/Sementerie Artistiche

€ 3500.00 + iva + scheda

Domenica 30 novembre 2025

Accamora – ovvero tutto su mia madre

Scritto e diretto da Paolo Mannina

Con Paolo Mannina, Luigi Maria Rausa e Katia Greco

€ 2000.00 + iva + scheda

Domenica 14 dicembre 2025

Felicia

di Stefania Ventura e Quinzio Quiescenti.

Una produzione Quintoequilibrio.

€ 2000.00 + iva + scheda (2 repliche)

Domenica 28 dicembre 2025

La Grande alluvione

dal racconto di G. Modica Scala

adattamento e regia Alessandro Romano

con Alice Canzonieri, Donatella Liotta, Alessandro Romano, Salvatore
Tringali.

€ 2000.00 + iva + scheda

Kids & Youths **Il Teatro per le nuove generazioni**

1. **Lunedì 24 e mercoledì 26 febbraio 2025 - sabato 8 e domenica 9 marzo 2025**
Peter Pan
A cura della Coop. Argante
Fascia di età infanzia fino a 12 anni
2. **Domenica 9, lunedì 10 e martedì 11 novembre 2025**
Coco
A cura della Coop. Argante
Fascia di età infanzia fino a 7 anni
3. **Martedì 2 Dicembre 2025**
Piccole Donne
A cura della Coop. Argante
Fascia di età medie e licei
4. **Lunedì 15 Dicembre 2025**
Felicia
di Stefania Ventura e Quinzio Quiescenti.
Una produzione Quintoequilibrio.