

FONDAZIONE TEATRO TINA DI LORENZO  
Piazza XVI Maggio  
96017 Noto (SR)

RELAZIONE DI REVISIONE LEGALE DEI CONTI AL BILANCIO 2024  
ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n. 39

Ai soci della Fondazione Teatro Tina Di Lorenzo

1. Ho svolto la revisione legale dei conti del bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro Tina di Lorenzo al 31 dicembre 2024, accompagnato dalla relativa nota integrativa. La responsabilità della redazione del bilancio d'esercizio, in conformità alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione, compete agli amministratori della Fondazione Teatro Tina di Lorenzo. È mia la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio d'esercizio e basato sulla revisione legale dei conti.

2. Il mio esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione legale dei conti è stato svolto in modo coerente con la dimensione della fondazione e con il suo assetto organizzativo.

Esso comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli amministratori. Ritengo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del mio giudizio professionale.

3. Descrizione dei rilievi del Revisore:

*Nonostante i rilievi riscontrati nella relazione al bilancio 2023, il patrimonio netto della Fondazione rimane negativo, evidenziando un significativo livello di sottocapitalizzazione e ciò malgrado un leggerissimo miglioramento, dovuto al conseguimento di un utile d'esercizio pari a 2.491 euro, che ha consentito di ridurre il patrimonio netto negativo da 524.333 euro a 521.842 euro.*

*A parere dello scrivente è auspicabile un intervento finalizzato a ridurre il patrimonio netto negativo.*

4. A mio giudizio, ad eccezione degli effetti di quanto indicato al paragrafo 3, il bilancio d'esercizio 2024 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è stato redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Fondazione Teatro Tina di Lorenzo per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024.

Avola, li 18 Marzo 2025

Il revisore contabile  
Dott. Valvo Corrado